

concerten

op de noordwest-veluwe
35e seizoen



2008-2009

zeewolde
harderwijk
nunspeet
ermelo
putten

randmeer **concerten**

Kom genieten en laat u verrassen!

Geachte muzikliefhebber,

We verheugen ons over de nog steeds toenemende belangstelling voor de serie Randmeerconcerten. Nooit eerder ontvingen wij zoveel bezoekers als in het afgelopen seizoen. U hebt genoten en uw waardering voor de musici duidelijk laten blijken. Wij zijn daar blij mee. Een positief gevolg van het groeiende bezoekersaantal is dat we meer financiële ruimte hebben om grotere ensembles te contracteren en dat we ook bijzondere producties in ons programma kunnen opnemen.

Dit jaar organiseren we weer een serie van twaalf concerten. U kunt een passe-partout kopen voor alle twaalf concerten, of een abonnement voor zeven concerten naar eigen keuze.

We presenteren een aantal internationaal vermaarde ensembles en solisten, zoals het Storioni Trio Amsterdam en het Párkányi Strijkkwartet.

Ronald Brautigam verzorgt een prachtig Mendelssohn jubileumprogramma en Yoram Ish-Hurwitz speelt de complete Iberiacyclus van Albéniz met filmondersteuning.

In het programmeren van talentvolle jonge musici hebben wij een traditie hoog te houden. De harpiste Lavinia Meijer heeft nu al internationale bekendheid verworven. Het Devich pianotrio brengt Slavische passie. Carla Leurs en Anthony Romaniuk spelen virtuoze stukken uit de vioolliteratuur. Het ultieme jonge talent zullen we horen op het concert door de Fancy Fiddlers.

Het Rotterdams Kamerorkest komt terug in het Cultureel Centrum met een Nieuwjaarsconcert. Na afloop van het concert kunt u napraten met dirigent en musici tijdens een feestelijk wijnschenkerij.

Het ensemble Oostenrijk-Jansen verzorgt een prachtig barokconcert met zang en het Jupiter strijktrio laat u genieten van de subtiele klanken van dit ensemble.

Robert Schumann en zijn vrienden worden verklankt door violiste Elisabeth Smalt en Riko Fukuda op fortepiano.

We hebben veel positieve reacties gekregen op onze gratis Randmeerconcertbrief via e-mail, zowel van u als ook van de musici. U kunt zich hiervoor aanmelden via onze website www.randmeerconcerten.nl. Ook vindt u daar de meest recente informatie over onze concerten.

Wij ontmoeten u graag weer op onze concerten!

Agenda 2008-2009

- 1 vrijdag 19 september 20 uur Putten Kasteel De Vanenburg
Storioni Trio Amsterdam
- 2 zaterdag 4 oktober 20 uur Ermelo Lukaskerk
Jupiter Strijktrio
- 3 zaterdag 18 oktober 20 uur Zeewolde Open Haven
Devich Trio
- 4 zondag 9 november 14 uur Harderwijk Catharinakapel
Carla Leurs & Anthony Romaniuk (viool, piano)
- 5 zondag 23 november 14 uur Nunspeet Hotel Vennendal
Elisabeth Smalt & Riko Fukuda (viool, fortepiano)
- 6 zondag 14 december 14 uur Nunspeet Hotel De Sparrenhorst
Fancy Fiddlers
- 7 zondag 11 januari 14 uur Harderwijk Cultureel Centrum
Rotterdams Kamerorkest met Johan Noothout (trombone)
- 8 zondag 1 februari 14 uur Ermelo Lukaskerk
Ronald Brautigam (fortepiano)
- 9 zondag 15 februari 14 uur Nunspeet Hotel Vennendal
Lavinia Meijer (harp)
- 10 zaterdag 28 februari 20 uur Ermelo De Dialoog
Yoram Ish-Hurwitz (piano)
- 11 vrijdag 13 maart 20 uur Putten Kasteel De Vanenburg
Ensemble Oostenrijk-Jansen (sopraan, hobo, cello, klavecimbel)
- 12 zaterdag 28 maart 20 uur Zeewolde Open Haven
Párkányi Kwartet



Vrijdag 19 september 2008 20.00 uur

Putten **Kasteel De Vanenburg** (Vanenburgerallee 13, 3882 RH)

Storioni Trio Amsterdam

Bart van de Roer (piano)

Wouter Vossen (viool)

Marc Vossen (cello)

We zijn zeer verheugd dat het inmiddels wereldberoemde Storioni Trio Amsterdam dit seizoen voor de vierde maal in onze serie zal optreden. Het eerste concert was in 1999 in Harderwijk, nadat het trio een eerste prijs had gewonnen bij het presentatieconcert van het Nederlands Impresariaat. Daarna volgden nog twee concerten in Putten, waar u hen deze avond weer kunt beluisteren. Wanneer u één of meer van deze concerten heeft bijgewoond hoeven we u niet meer te overtuigen van de uitzonderlijke kwaliteit van dit ensemble. Vorige keer speelden ze het trio opus 8 van Brahms, nu zal het prachtige opus 87 worden uitgevoerd. Het 'wonderkind' Mendelssohn componeerde zijn eerste pianotrio opus 49 pas op dertigjarige leeftijd. Bij de eerste uitvoering in Leipzig was het al een groot succes. U kunt nu horen waarom!

J. Haydn Pianotrio

J. Brahms Pianotrio

H.W. Henze Adagio Adagio

F. Mendelssohn Pianotrio



Fotografie: Marco Borggreve

Zaterdag 4 oktober 2008 20.00 uur

Ermelo **Lukaskerk** (Landgoed Veldwijk, 3853 LC)

Jupiter Strijktrio



Peter Brunt (viool)
Edith van Moergastel (altviool)
Timora Rosler (cello)

Het strijktrio is één van de meest intieme en klankgeconcentreerde ensembles binnen de kamermuziek. De drie werken vertegenwoordigen drie stijlperiodes in de muziekgeschiedenis. Ze zijn uiteenlopend van karakter en laten de specifieke klankkleur van het strijktrio goed horen. Het trio van Dohnányi is mooi, speels en afwisselend. De violist Sitkovetsky maakte een bewerking van de Goldberg-varianties die Bach voor het klavecimbel schreef.

'Variaties en Romantiek'

J.S. Bach/Sitkovetsky Goldberg Variaties BWV 988
F. Schubert Strijktrio in Bes D 471
E. v. Dohnányi Serenade opus 10

Zaterdag 18 oktober 2008 20.00 uur

Zeewolde **Open Haven** (Kerkplein 8, 3891 ED)



Fotografie: Marco Borggreve

Devich Trio

Hanna Devich (piano)

Sarah Oates (viool)

Jasper Havelaar (cello)

In de lente van 2003 ontmoetten de Hongaarse pianiste, de Zuid-Afrikaanse violiste en de Nederlandse cellist elkaar en al snel bleek dat zij gevonden hadden wat zij zochten. Zij worden gecoacht door István Párkányi en de vader van Hanna, Sandor Devich. In korte tijd werd een hechte eenheid met een eigen geluid gecreëerd en in 2005 won het ensemble de publieksprijs van de Uitmarkt in Amsterdam. Hun eerste twee CD's, *The Czech Legacy I* en *II*, bevatten muziek van Smetana, Dvorák en zijn leerlingen Novak en Suk. De derde CD is geheel gevuld met Zuid-Amerikaanse werken van Piazzolla en Bragato. Ze gaan zich nu toeleggen op Sjostakovitsj.

J. Suk Elegie opus 23

C. Debussy Pianotrio in G

A. Piazzolla Tango's

D. Sjostakovitsj Pianotrio nr 2 opus 67

Zondag 9 november 2008 14.00 uur

Harderwijk **Catharinakapel** (Klooster 1, 3841 EN)

Carla Leurs (viool)

Anthony Romaniuk (piano)

'Viool Fest'

In 2008 wordt 'Wolfje', de viool waarop Carla speelt, 200 jaar. Nicolas Lupot bouwde deze bijzondere viool in Parijs in 1808. Ter gelegenheid hiervan brengen zij een heerlijk programma met bekende werken uit de vioolliteratuur.

Carla Leurs heeft in 2005 haar studie afgesloten bij Itzhak Perlman aan de befaamde Juilliard School of Music in New York. Zij won vele internationale prijzen en is sinds begin dit jaar werkzaam als concertmeester bij de Radio Kamer Filharmonie. Anthony Romaniuk is geboren in Australië en studeerde in 2003 af bij Daniel Epstein in New York. Sinds 2006 studeert hij in Den Haag ook fortépiano en klavecimbel. Daarnaast treedt hij zowel als solist als ook in kamermuziekverband op.

W.A. Mozart - F. Kreisler	Rondo uit de Haffner Sonate
L. v. Beethoven	Kreutzer Sonate
H. Wieniawski	Scherzo - Tarantella
T. Takamitsu	Distance de Fee
P. de Sarasate	Carmen Fantasy
J. Massenet	Meditation uit 'Thaïs'
J. Williams	Witches from Eastwick



Zondag 23 november 2008 14.00 uur

Nunspeet

Hotel Vennedal (Vennenpad 5, 8072 PX)

Elisabeth Smalt (viool)

Riko Fukuda (fortepiano)



In dit programma is Robert Schumann de centrale figuur met twee prachtige composities uit zijn bloeitijd. Een kunstenaar heeft altijd kunstvrienden om zich heen nodig. Mensen die zijn werk op waarde schatten en die er weer op reageren met eigen composities. Zoals Schumann's

beste vriend, de violist/altviolist Joseph Joachim, zijn favoriete leerling Niels Gade en zijn beschermeling Johannes Brahms. Joseph Joachim was één van de beroemdste violisten uit de 19e eeuw. Hij was de violist voor wie Brahms zijn prachtige vioolconcert schreef.

J. Joachim	Hebreeuwse melodie opus 9 nr. 2
N. Gade	Sonate in d opus 21
R. Schumann	Märchenbilder opus 113
R. Schumann	Adagio en Allegro opus 70
J. Brahms	Sonate in Es opus 120 nr.2

Dit concert is mede mogelijk gemaakt door:

Notariaat Pieltjes

Laan 57, 8071 JH Nunspeet

Tel. 0341-254041

Notariaat Pieltjes



Zondag 14 december 2008 14.00 uur

Nunspeet

Hotel De Sparrenhorst (Eperweg 46, 8072 DB)

Fancy Fiddlers

In 2004 hebt u de Fancy Fiddlers voor het eerst in onze serie kunnen beluisteren en op veler verzoek keren ze nu terug in het Belvédèrtheater.

De strijkersgroep bestaat uit ca. 18 jonge talentvolle leerlingen van de Hilversumse vioolpedagoge Coosje Wijzenbeek. De kinderen variëren in leeftijd van zes tot achttien jaar en komen uit het hele land wekelijks naar Hilversum voor hun vioollessen. Uit de Fancy Fiddlers zijn al vele bekende musici (waaronder Janine Jansen) en ensembles voortgekomen, die hun weg naar de concertpodia inmiddels hebben gevonden.

Op het programma staan werken van o.a. Telemann, Vivaldi, Mozart, Dvorák, de Sarasate, Wieniawski, van Bree en vele anderen.

De werken worden in wisselende bezettingen uitgevoerd.



Zondag 11 januari 2009 14.00 uur

Harderwijk **Cultureel Centrum**
(Stationslaan 26, 3842 LA)

Nieuwjaarsconcert
Rotterdams Kamerorkest (22 strijkers)
Johan Noothout (trombone)
Dirigent: Conrad van Alphen



Na het succes van het vorige seizoen komt het Rotterdams Kamerorkest terug met een prachtig Nieuwjaarsconcert, waar zowel voor de kenner als voor de liefhebber veel valt te genieten.

Uniek is de door het Rotterdams Kamerorkest ontwikkelde serie 'Klassiek en Wijn'. Na afloop van het concert presenteert dirigent Conrad van Alphen zijn keuze van bijzondere wijnen. Terwijl u geniet van deze gratis wijnschenkerij, u aangeboden door Golden Kaan wijnen uit Almere, kunt u nog napraten met dirigent en musici.

W.A. Mozart	1e deel 'Eine Kleine Nachtmusik'
P.I. Tsjaikovski	Wals uit de Serenade voor strijkers
J. Brahms	Liebeslieder Walzer
M. Lindberg	Arabenna voor trombone en strijkers
W.A. Mozart	Divertimento KV 136
G. Rossini	1e deel Sonate nr.1
B. Britten	Playfull pizzicato
E. Grieg	Dood van Aase en Anitra's dans
L. Weiner	Divertimento
D. Sjostakovitsj	Elégie en Polka
W.A. Mozart	Serenata Notturna

**Op de binnenpagina staat
het bestelformulier
voor abonnementen.**

**Wij verzoeken u dit biljet
te sturen naar:**

**penningmeester Randmeerconcerten
de heer H. Berkouwer
Hertlaan 3
8076 PG Vierhouten**

**Losse kaarten voor de concerten in
het Cultureel Centrum Harderwijk
en De Dialoog in Ermelo kunt
u rechtstreeks bij de theaters
bestellen.**

**Voor alle andere concerten is vooraf
reserveren (helaas) niet mogelijk.**

Randmeerconcerten 2008-2009

bestelformulier voor abonnementen

dhr. en/of mevr. _____

adres _____

postcode en plaats _____

telefoon _____

e-mail *) _____

*) indien u de gratis Randmeerconcertbrief per e-mail wilt ontvangen

bestelt hierbij:

_____ abonnement(en) voor 7 concerten à € 91,-
(u hoeft niet aan te geven welke 7 van de 12 concerten)

_____ passe-partout(s) voor alle 12 concerten à € 132,-

_____ vriendenbijdrage(n) à € 15 (of meer) per persoon

en (gelieve uw keuze aan te geven):

machtigt de St. Randmeerconcerten om dit totaal bedrag te debiteren op uw
rekening _____

t.n.v. _____

te _____

maakt dit bedrag over naar rekening 3177.78.722
t.n.v. St. Randmeerconcerten te Vierhouten

plaats en datum:

gen

u wilt bezoeken)

in totaal € _____

in totaal € _____

in totaal € _____
_____ +

totaal € _____

drag éénmalig af te schrijven van

handtekening:

**Op de binnenpagina staat
het bestelformulier
voor abonnementen.**

Wij verzoeken u dit biljet
te sturen naar:

penningmeester Randmeerconcerten
de heer H. Berkouwer
Hertlaan 3
8076 PG Vierhouten

**Losse kaarten voor de concerten in
het Cultureel Centrum Harderwijk
en De Dialoog in Ermelo kunt
u rechtstreeks bij de theaters
bestellen.**

**Voor alle andere concerten is vooraf
reserveren (helaas) niet mogelijk.**

Zondag 1 februari 2009 14.00 uur

Ermelo **Lukaskerk** (Landgoed Veldwijk, 3853 LC)

Ronald Brautigam (fortepiano)

Op 3 februari 2009 is het 200 jaar geleden dat Felix Mendelssohn-Bartholdy werd geboren. Een wonderkind dat qua talent vergelijkbaar was met Mozart.

Ronald Brautigam heeft voor dit jubileumjaar een prachtig Mendelssohnprogramma samengesteld, om extra aandacht te vestigen op de muzikale kwaliteiten van deze componist.

Ronald Brautigam heeft naast het spelen op de moderne vleugel een passie ontwikkeld voor de fortepiano. Zijn uitvoeringen en CD opnamen van de Haydn-, Mozart- en Beethovensonates op dat instrument hebben hem internationaal grote faam bezorgd. Het Mendelssohnprogramma zal hij uitvoeren op een Erard fortepiano (Parijs 1849) uit de collectie van Beunk & Wennink.

Pianowerken van Felix Mendelssohn-Bartholdy

Rondo Capriccioso in E opus 14

Drei Phantasien oder Capricen opus 16

Phantasie in Fis opus 28

Variations sérieuses in D opus 54

Lieder ohne Worte



Fotografie: Marco Borggreve

Zondag 15 februari 2009 14.00 uur

Nunspeet

Hotel Vennendal (Vennenpad 5, 8072 PX)

Lavinia Meijer (harp)



De jonge harpiste Lavinia Meijer is een zeer groot talent. Zij begon haar harpstudie al op 11-jarige leeftijd bij Erika Waardenburg aan het Utrechts Conservatorium. In 2005 behaalde ze cum laude de titel 'Master of Music'.

Lavinia heeft een reeks prijzen in de wacht gesleept op concoursen in Europa en Amerika. Sinds 2004 treedt ze op in de belangrijke concertzalen,

met als hoogtepunt een concert in Carnegie Hall in New York. Haar doel is de solokant van de harp in zijn volle omvang te laten horen. Deze mogelijkheden zijn bij het publiek vaak nog onbekend. Ook wil ze u laten kennismaken met minder bekende harpmuziek, die zeer de moeite waard is.

G.B. Pescetti	Sonate IV
J. Ibert	Selectie uit 'Six Pièces'
M. de Falla	Spaanse dans Nr. 1
E. Carter	Bariolage
C. Salzedo	Ballade
E. Walter-Kühne	Fantasy op een thema uit 'Jevgeni Onegin'
I. Yun	in Balance
A. Caplet	Divertissement
P. Paterson	Bugs

Zaterdag 28 februari 2009 20.00 uur

Ermelo **De Dialoog** (Raadhuisplein 4, 3851 NT)

Yoram Ish-Hurwitz (piano)

Jenneke Boeijink (film)

Carel Alphenaar (regie)

Isaac Albéniz Iberia (complete pianocyclus) met film

In dit nieuwe project van Yoram Ish-Hurwitz treedt hij buiten de perken van het traditionele pianorecital. De beroemde pianocyclus 'Iberia' van de Spaanse componist Isaac Albéniz staat centraal, maar wordt nu aangevuld met filmbeelden. Albéniz wist de techniek van Liszt, het impressionisme uit Parijs en de Spaanse flamencotraditie samen te smelten tot een waar meesterwerk, dat uitblinkt in temperament, virtuositeit en betoverende lyriek. Iberia werd zijn zwanenzang, kort na voltooiing ervan overleed hij, in 1909.

De twaalf delen waaruit de cyclus bestaat nemen u mee op reis door Zuid-Spanje. De stukken zijn onlosmakelijk verbonden met bepaalde Andalusische steden en landschappen. Jenneke Boeijink heeft Yoram Ish-Hurwitz tijdens zijn zoektocht naar achtergronden en inspiratiebronnen op de verschillende locaties gefilmd. De opnamen worden in delen vertoond tijdens het concert, afwisselend met de muziek.



Fotografie: Rob Becker

Vrijdag 13 maart 2009 20.00 uur

Putten **Kasteel De Vanenburg** (Vanenburgerallee 13, 3882 RH)

Ensemble Oostenrijk-Jansen

Nienke Oostenrijk	(sopraan)
Pauline Oostenrijk	(hobo)
Maarten Jansen	(cello)
David Jansen	(klavecimbel)

Twee zussen en twee broers brengen de mooiste barokaria's voor sopraan, hobo of althobo en basso continuo, afgewisseld met virtuoze instrumentale werken.

Nienke Oostenrijk heeft zich de laatste jaren toegelegd op het liedrepertoire zowel uit de barok- als de klassieke periode. Hoboïste Pauline Oostenrijk is een internationaal beroemd musicus met een zeer breed repertoire dat loopt van barok tot hedendaagse werken die speciaal voor haar geschreven zijn. David en Maarten Jansen komen, evenals zus Janine, uit een zeer muzikale familie. Beide heren hebt u de laatste jaren in verschillende ensembles in onze concertserie al kunnen beluisteren.

J.S. Bach	Aria's BWV 1 en BWV 74
J.S. Bach	Sonate in g BWV 1020
G.P. Telemann	Cantate 35
A. Vivaldi	Sonate in g
G.F. Händel	Cantate 'Mi Palpita il Cor'



Zaterdag 28 maart 2009 20.00 uur

Zeewolde **Open Haven** (Kerkplein 8, 3891 ED)

Párkányi Kwartet



István Párkányi (viool)

Ferdinand Erblich (altviool)

Heinz Oberdorfer (viool)

Michael Müller (cello)

In 1998 is het Párkányi Kwartet ontstaan als een voortzetting van het in 1976 opgerichte en beroemd geworden Orlando Kwartet. Samen met de nieuwe cellist, Michael Müller, hebben de drie oorspronkelijke leden de oude passie weer nieuw leven ingeblazen. In korte tijd heeft het kwartet opnieuw een vooraanstaande plaats op de binnen- en buitenlandse muziekpodia veroverd. Alle vier de musici hebben door hun achtergrond een sterke band met de Centraal-Europese muziektraditie. Het programma van deze avond is daar een logisch uitvloeisel van.

Sinds 2000 is het Párkányi Kwartet als 'Quartet in Residence' verbonden aan het Conservatorium van Amsterdam.

J. Haydn

J. Brahms

A. Dvorák

Strijkkwartet in Es Hob. III 38 opus 33/2

Strijkkwartet nr. 2 in a opus 51/2

Strijkkwartet in F opus 96 'American'

Onze contactpersonen geven u graag informatie. Zij zijn:

voor Nunspeet E: info-nunspeet@randmeerconcerten.nl
dhr. W.J. Bömer T: 0341 252968

voor Harderwijk E: info-harderwijk@randmeerconcerten.nl
dhr. W. Molendijk T: 0341 421704

voor Ermelo E: info-ermelo@randmeerconcerten.nl
mevr. H. van Manen-Aartsen T: 0341 563634

voor Putten E: info-putten@randmeerconcerten.nl
dhr. L. van Wijk T: 0341 353842

voor Zeewolde E: info-zeewolde@randmeerconcerten.nl
dhr. H. W. de Wit T: 036 5223272

secretariaat

E: secretaris@randmeerconcerten.nl

dhr. R.G. Lemmens T: 0341 415593

Guido Gezellelaan 36, 3842 XM Harderwijk

concertcoördinator

E: coordinator@randmeerconcerten.nl

dhr. R.A. Norg T: 0341 551703

Margrietlaan 9, 3851 RS Ermelo

publiciteit

E: publiciteit@randmeerconcerten.nl

dhr. M. de Lussanet T: 0341-559300

website en concertbrieven

E: media@randmeerconcerten.nl



De boeketten die de musici krijgen als dank voor hun optreden, worden ons aangeboden door:

Bloemenhof bloembinders

Stationsstraat 100 • 3851 NL Ermelo • 0341 55 87 31

Vrienden van de Randmeerconcerten

30 november 2008 vriendenconcert



U kunt vriend worden van de Randmeerconcerten. Door een bijdrage van € 15 (meer mag ook) per persoon maakt u het mogelijk dat wij extra mooie concerten kunnen organiseren. Daarnaast kunnen vrienden deelnemen aan speciaal voor hen georganiseerde activiteiten zoals het Jacques Rambonnet Vriendenconcert. Het concert onder het motto 'door vrienden voor vrienden' staat in het teken van amateur-musici, die in de gelegenheid worden gesteld om voor de vrienden op te treden.

Jacques Rambonnet was (mede-)oprichter en 20 jaar voorzitter van de Randmeerconcerten. Het naar hem vernoemde vriendenconcert zal dit jaar plaatsvinden op zondagmiddag 30 november op een nader te bepalen locatie. Het concert is gratis en uitsluitend voor vrienden toegankelijk.

Sponsoring

Flevodruk Harderwijk en Uitgeverij d' jonge Hond zijn ook dit jaar de hoofdsponsors van de Randmeerconcerten. Eén van de resultaten van deze sponsoring is dit prachtige boekje. Flevodruk en Uitgeverij d' jonge Hond hebben een traditie in de sponsoring van kunstuitingen, met name waar het jongeren betreft en wij zijn blij met deze samenwerking. Daarnaast wordt samengewerkt met de Rabobank Randmeren en de Rabobank Noordwest-Veluwe. Hotel Vennendal stelt de prachtige Wintertuin ter beschikking. De bloemen voor de musici worden aangeboden door Bloemenhof bloembinders in Ermelo.

Toegangsprijzen

Alle prijzen zijn inclusief het programma en een kopje thee of koffie in de pauze

Losse kaarten	€ 16
Abonnement voor 7 concerten naar keuze	€ 91
Passe-partout voor alle 12 concerten	€ 132
Jongeren tot 21 jaar en CJP-houders, losse kaart	€ 6

U kunt uw abonnement(en) bestellen door het bestelformulier in dit boekje op te sturen naar het aangegeven adres. U kunt per bank of via een eenmalige machtiging betalen. Na (tijdige) ontvangst van het bedrag sturen wij u de abonnementen toe. U kunt op dezelfde wijze uw vriendenbijdrage van € 15 (of meer) per persoon voldoen.

Inlichtingen over financiële zaken verstrekt de penningmeester:

dhr. H. Berkouwer

Hertlaan 3

8076 PG Vierhouten

T: 0577 411 242

E: penningmeester@randmeerconcerten.nl

Abonnementshouders hebben tot een half uur voor aanvang van het concert de garantie op een goede zitplaats.

Tot een half uur vóór het concert wordt een beperkt aantal losse kaarten verkocht. Daarná zijn losse kaarten verkrijgbaar zolang de voorraad strekt.

Bij ieder abonnement of passe-partout krijgt u van ons een CD cadeau! Er is keuze uit honderden titels. U kunt de CD uitzoeken in de pauze of na afloop van de concerten.

Het reserveren van losse kaarten is mogelijk voor de concerten in het Cultureel Centrum in Harderwijk en De Dialoog in Ermelo. Reserveren doet u rechtstreeks bij de theaters. Voor alle andere concerten is dat helaas niet mogelijk.

Het laatste nieuws over de concerten vindt u op onze website www.randmeerconcerten.nl

d'JongeHond

UITGEVERY
SINDS 2007



www.dejongehond.nl



Kunst en Cultuur zitten in het hart van de Rabobank. Al jarenlang is de betrokkenheid van de Rabobank bij kunst en cultuur groot. Zowel landelijk als lokaal. Zo dragen wij bijvoorbeeld ons steentje graag bij aan de realisatie van de populaire Randmeerconcerten. Geniet van één van de concerten bij u in de buurt. Wij zijn dichterbij dan u denkt.

Toonaangevend op het gebied van kunst en cultuur. Beleef het zélf bij de Randmeerconcerten.

Het is tijd voor de Rabobank.



www.rabobank.nl

Rabobank