



# Concerten

op de Noordwest-Veluwe

# 2005-2006

zeewolde  
randmeer  
putten  
ermelo  
harderwijk  
nunspeet  
concerten

# Kom genieten en laat u verrassen!

Geachte muzikliefhebber,

Het vorig seizoen trokken onze concerten weer veel publiek.

De Belvédère-concerten in Nunspeet waren een groot succes en ook het eerste concert in Zeewolde was goed bezocht.

Wij contracteren musici die iets bijzonders brengen en u laat uw waardering daarover blijken.

De musici spelen erg graag voor u. Zij ervaren uw aandacht en concentratie en putten daaruit extra inspiratie. Bovendien voelen velen zich extra welkom omdat ze opnieuw uitgenodigd worden na zo'n fijn concert: de kleinschaligheid en de persoonlijke aandacht voelt als een warm bad. Dat komt ook door de gemoedelijke, informele sfeer die mede ontstaat doordat de musici bijna altijd iets vertellen over de werken die zij spelen.

Omdat de concerten zo goed bezocht worden, zijn wij in staat gerenommeerde musici contracteren als het Storioni Trio, Liza Ferschtman en Miranda van Kralingen. Daarnaast treft u in de serie twee fantastische strijkkwartetten aan, mede dankzij de Stichting Strijkkwartetten Nederland.

In deze folder vindt u de programma's voorzover die nu bekend zijn. Via de plaatselijke dag- en weekbladen, de posters en de website kunt u een week voor het concert bijna altijd het definitieve programma te weten komen. Wij hopen u weer te mogen verwelkomen op onze concerten!

Flevodruk in Harderwijk is hoofdsponsor van de Randmeerconcerten. Eén van de resultaten is dit prachtige boekje. Flevodruk heeft een traditie in het sponsoren van kunstuitingen, met name waar het jongeren betreft. Ook in dat opzicht past Flevodruk goed bij ons: ook in deze folder treft u weer tal van fantastisch goede jonge musici aan.

**De definitieve programma's vindt u op [www.randmeerconcerten.nl](http://www.randmeerconcerten.nl).**

Zaterdag 1 oktober 2005, 20.00 uur

Ermelo, Oude Kerk, Kerkbrink

## 'Van Dingstee Kwartet'

Ingrid van Dingstee (viool), Marjolein van Dingstee (viool)  
Helena van Tongeren (altviool), Ewout van Dingstee (cello)

J. Haydn	Strijkkwartet in D opus 50.6
L. Janáček	Strijkkwartet nr 2 'Intieme Brieven'
F. Schubert	Strijkkwartet in a 'Rosamunde'

Dit is een fenomenaal strijkkwartet met jonge musici die toch al acht jaar samenspelen. Ze brengen een programma waar iedere muzikliefhebber naar uit ziet: klassieke schoonheid bij Haydn, heftige ontroering bij Janáček en daarna romantisch wegdromen bij Schubert. In de Oude Kerk zitten we rond het kwartet en mede daardoor is er een zeer direct contact met de musici.



Woensdag 12 oktober 2005, 20.00 uur

Putten, Klein Vanenburg, Vanenburgerallee 13

## 'Storioni Pianotrio'



**Bart van de Roer** (piano)

**Wouter Vossen** (viool)

**Marc Vossen** (cello)

Dit trio speelt in alle grote concertzalen van de wereld. Ze maken erg mooie cd's en krijgen geweldige recensies. Ze speelden vier jaar geleden prachtig in Harderwijk. Twee jaar geleden gaven ze in Putten een schitterend concert voor een ademloos genietend publiek. Er was zo'n ongelooflijke sfeer, dat ze niet konden stoppen met spelen en maar liefst drie delen uit Dvorak's Dumky-trio als toegift gaven! Dit keer spelen ze twee grote meesterwerken. Het programma zal worden aangevuld met een kleiner werk.

**J. Brahms**                      Pianotrio nr. 1 in B, opus 8

**L. v. Beethoven**              Pianotrio opus 70.1 in D 'Geistertrio'

Zondag 30 oktober 2005, 14.00 uur

Nunspeet, Hotel Vennendal, Vennenpad 5

## Riko Fukuda (fortepiano)

J. Haydn	Sonate in Es Hob.XVI/52 Sonate in C Hob.XVI/50
G. F. Pinto	Grand Sonate in c
W. A. Mozart	Sonatensatz in Bes KV 400
L. v. Beethoven	Sonate in G op.14-2

Riko Fukuda studeerde bij Stanley Hoogland aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag. Zij is een veelgevraagd soliste maar ook de kamermuziek heeft haar speciale aandacht. Haar solo-cd's met werken van Pinto en Dussek werden zeer goed ontvangen. In 2001 verschenen twee mooie cd's met pianosonates van Haydn (Brilliant classics).

Zij speelt een interessant en zwaar programma.

De twee late sonates van Haydn zijn prachtig. Ze zijn maar vier jaar eerder geschreven dan de sonate van Beethoven.

Hoe verhouden die zich tot elkaar?

Had u ooit van Pinto gehoord? Ook dat wordt een ontdekking in de gezellige wintertuin van hotel Vennendal.



Zaterdag 19 november 2005, 20.00 uur

Harderwijk, Catharinakapel

Jong internationaal toptalent, in samenwerking met The International Holland Music Sessions, met als motto: 'houd u van Brahms?'



**Gemma Rosefield** (cello, Verenigd Koninkrijk)

**Inon Barnatan** (piano, Israël)

B. Martinu Variaties op een Slowaaks thema

J. Brahms Sonate in e opus 38

D. Popper Hongaarse Rhapsodie opus 68

**Geoffroy Couteau** (piano, Frankrijk)

J. Brahms Sonate in f opus 5

F. Schubert/Liszt Der Wanderer

R. Schumann/Liszt Widmung

Dit is een programma rond twee grote werken van Brahms, de ontroerende eerste cellosonate en de majestueuze derde pianosonate. Inon Barnatan trad o.a. op in de Carnegie Hall (New York), het Concertgebouw en de Musikverein (Wenen). In de Britse pers werd de Engelse celliste Gemma Rosefield in 2004 uitgeroepen tot de grootste muzikale belofte voor 2005. De Franse pianist Geoffroy Couteau studeerde onlangs met de hoogste onderscheiding af aan het Parijse Conservatoire. Hij besluit met twee prachtige liederen in de bewerking van Liszt.

Via Steven Hond van onze sponsor Flevodruk zijn wij in contact gekomen met The International Holland Music Sessions (TIHMS). Wij zijn daar erg blij mee. Ditzelfde concert wordt deze week ook in het Concertgebouw en in Den Haag gegeven. Door deze samenwerking kunnen wij jonge musici presenteren van wie een grote internationale carrière verwacht wordt.

Zaterdag 14 januari 2006, 20.00 uur

Harderwijk, Catharinakapel

**Cecilia Bernardini** (viool)

**Mirsa Adami** (piano)

W.A. Mozart	Sonate in G KV 330
M. Ravel	Sonate (1897)
D. Shostakovich	8 preludes op. 34
L. v. Beethoven	Sonate in A opus 47 'Kreuzer'

Deze twee jonge vrouwen maken prachtig muziek. Zij wonnen twee jaar geleden de prestigieuze prijs van de vrienden van het Concertgebouw. Dat is een publieksprijs, die je alleen maar wint als je heel goed bent. Wij contracteerden ze toen al voor een optreden in Harderwijk en dat was een prachtig concert. Dus hebben we hen opnieuw uitgenodigd. Ze brengen een afwisselend, intrigerend programma.



Zondag 5 februari 2006, 14.00 uur

Nunspeet, Hotel Vennendal, Vennenpad 5



## David Kuyken (piano)

David Kuyken is een zeer veelzijdig pianist. Hij speelt ook graag kamermuziek met een violist of met een saxofoonkwartet. Hij is docent piano aan de conservatoria in Amsterdam en Den Haag.

De 12 kleine stukken van Beethoven en Schönberg worden in een speciale volgorde afwisselend gespeeld. Dat zal verrassende contrasten opleveren. De sonate van Janáček is een indrukwekkend stuk, geïnspireerd op een neergeslagen opstand. David heeft deze sonate van Schubert ongelooflijk mooi opgenomen op cd. Deze is nu voor u live te beluisteren in Nunspeet.

W.A. Mozart	Fantasie in c KV 475
L. v. Beethoven	6 Bagatellen opus 126
A. Schönberg	6 kleine Klavierstücke opus 19
L. Janáček	1.X.1905
F. Schubert	Sonate in a D 784



Zaterdag 18 februari 2006, 20.00 uur,

Ermelo, De Dialoog, Raadhuisplein 4

Opera Minora zingt en speelt:

## **Così fan tutte** van W.A. Mozart, verkort tot kameropera

Così fan tutte (Zó doen alle vrouwen) van Mozart is een komische opera. Twee jonge mannen gaan een weddenschap aan: ze zullen proberen in een vermomming elkaars geliefde te versieren. Tot hun schrik lukt dat nogal snel en zo worden ze slachtoffer van hun eigen experiment.

De regisseur plaatst Così fan tutte in de huidige tijd en verwijst met een ironische knipoog naar reality tv-shows als Temptation Island en Extreme Make-over. De twee mannen worden onherkenbaar 'gerestyled', voor ze aan het veroveren van elkaars geliefde beginnen.

De drie uur durende opera is tot de absolute essentie ingekort, met behoud van het verhaallijn en de muzikale hoogtepunten. Met fantastische zangers, een mobiel décor en een geestige encenering speelt Opera Minora dit alles in anderhalf uur. Uit een recensie: "De zangers gaan voluit. (...) Het gaat van subtiel tot klaterend stormachtig, van fenomenale lyriek tot vocale krachtpatserij, maar altijd dienstbaar aan de muziek. Klein? Deze samengebalde 'Cosi' is in al zijn eenvoud groots."

Deze voorstelling is aantrekkelijk voor iedere muzikliefhebber, die het aandurft om eens kennis te maken met het fenomeen opera. Het werk wordt uitgevoerd door jonge zangers, die op hoog niveau kunnen zingen en acteren. Ze worden begeleid door een pianist. Meer informatie: [www.operaminora.nl](http://www.operaminora.nl).



Vrijdag 10 maart 2006, 20.00 uur

Putten, Klein Vanenburg, Vanenburgerallee 13

## 'Arpa Aularco'



Gwyneth Wentink (harp)

Karin Basting (fluit)

Maarten Jansen (cello)

Gwyneth en Karin speelden al drie keer in onze serie en steeds was het ontroerend en indrukwekkend. Bij hun eerste concert, in 1997, was Gwyneth pas 16 jaar oud! Nu nemen ze cellist Maarten Jansen (de broer van Janine J.) mee voor een afwisselend programma. Wat zal dit schitterend klinken in de prachtig gerestaureerde zaal van Klein Vanenburg.

J. Jongen

M. Castelnuovo Tedesco

H. Renië

A. Jolivet

P. Gaubert

A. Piazzolla

J. Brahms

Deux Pièces en Trio (trio)

Serenade (cello-harp)

Légende (harp solo)

Pastorales de Noël (trio)

Three water Colors (trio)

Histoire du Tango (fluit-harp)

Hongaarse dansen (trio)

Zaterdag 8 april 2006, 20.00 uur

Zeewolde, De Open Haven (onder het carillon)

**Liza Ferschtman** (viool)

**Inon Barnatan** (piano)

Liza en Inon zijn 26 jaar oud en ontwikkelen een indrukwekkende internationale reputatie. Ze treden beiden over de hele wereld op in de grote concertzalen. Dit seizoen zullen zij alle Beethoven sonates in het Concertgebouw uitvoeren. Eén van die avonden kunnen wij in Zeewolde beleven met drie geweldige sonates van Beethoven.

Over Liza schreef de Haagsche Courant: "momenteel is het moeilijk in ons land een tweede violist(e) van haar kaliber te vinden". Ze was winnares van alle nationale vioolconcoursen, inclusief het Oscar Back Concours ('97). Zij ontving in 1998 de belangrijke Philip Morris Finest Selection Award. Ook was zij meervoudig prijswinnares op het Internationale Concours van Sion, Zwitserland. Met Bas Verheijden heeft ze een geweldige dubbel cd gemaakt met werken van Franck, Strawinsky, Poulenc en Tchaikovsky. Inon speelt in deze serie reeds op 19 november 2005 in Harderwijk.

**L. v. Beethoven**    Sonate nr. 2 in A opus 12.2  
                          Sonate nr. 6 in A opus 30.1  
                          Sonate nr. 9 in A op. 47 'Kreutzer'



# A Belvédère-concerten

Zondag 18 september 2005, 14.00 uur

Nunspeet, Belvédère-theater in Hotel Sparrenhorst

## 'Cello Octet Conjunto Ibérico'

o.l.v. Elias Arizcuren, met Laura Alonso (sopraan)



Wij kennen het Conjunto Ibérico van een fantastisch concert bij ons in Ermelo in 1992. Acht fenomenale cellisten speelden toen de sterren van de hemel. Inmiddels treden ze over de hele wereld op. Over hen schreef de pers in Parijs en Londen: "... zij zijn de ontdekking van de jaren '90, tonen de perfectie van een strijkkwartet en combineren het volume van een klein kamerorkest met mediterrane hartstocht." In dit concert kunt u genieten van Zuid-Amerikaanse passie.

De cellist Yo-Yo Ma zei in een interview: "... dit ensemble is een schat; het is een geweldig voorbeeld voor de muziekwereld... Overall waar ik speel: Brazilië, Japan, USA, word ik over het Conjunto Ibérico aangesproken... Elias Arizcuren is een visionair die met zijn groep iets unieks heeft bereikt."

De Spaanse sopraan Laura Alonso heeft veel lof gekregen als operazangeres. Ze is ook opgetreden als zangeres van liederen en in oratoria onder vooraanstaande dirigenten in heel Europa. (Zie ook [www.cello-octet.com](http://www.cello-octet.com))

- |                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>H. Villa-Lobos</b> | Bachianas Brasileiras nr 1<br>Bachianas Brasileiras nr 5,<br>met de beroemde Aria! |
| <b>M. Nobre</b>       | 3 Lieder<br>Ode aan García Lorca   |
| <b>A. Ginastera</b>   | Suite-Ballet Estancia  |

Zondag 27 november 2005, 14.00 uur

B

Nunspeet, Belvédère-theater in Hotel Sparrenhorst

**Miranda van Kralingen** (sopraan)

**Joop van Zon** (piano)

In het programma 'Les anges musiciens'

Miranda van Kralingen laat u genieten van het Franse lied door de eeuwen heen. U hoort romantische, grappige en ontroerende composities van o.a.: Chausson, Poulenc, Chopin, Satie en Fauré. Ze worden op charmante, eigentijdse wijze aan elkaar gepreut door deze zangeres met Frans bloed in de aderen! Prachtig begeleid door pianist Joop van Zon belooft het een recital te worden waarbij.... "on ne voit pas le temps passer" ("de tijd voorbij vliegt").

Miranda van Kralingen zingt in vele succesvolle opera's en concerten. Zij volgde een masterclass bij Elisabeth Schwartzkopf en zong daarna de Vier laatste Lieder van Strauss in het Concertgebouw in een concert dat werd uitgezonden op radio en televisie. Zij heeft een enorm breed repertoire, zowel in de opera als in de kamermuziek zoals vanmiddag bij het uitvoeren van liederen.

Zij trad ook regelmatig op voor het Koninklijk Huis.

Zij zong ter ere van het 25-jarig huwelijk van Koningin Beatrix en Prins Claus, tijdens een staatsbezoek van het Koninklijk paar en ter gelegenheid van het 12½ jubileum van Hare Majesteit's voorzitterschap van de Raad van State.

Op 02.02.02 zong zij het Ave Maria van Schubert bij de huwelijksvoltrekking tussen prins Willem-Alexander en prinses Máxima.



Zondag 26 maart 2006, 14.00 uur

Nunspeet, Belvédère-theater in Hotel Sparrenhorst

## 'Rubens Quartet'



Quirine Scheffers (viool), Eefje Habraken (viool)  
Roeland Jagers (altviool), Joachim Eijlander (cello)

Dit geweldige strijkkwartet speelde twee jaar èn drie jaar geleden in de wintertuin van hotel Vennendal en het was beide keren fantastisch. Ze spelen nu in het grotere Belvédère-theater en brengen een programma dat ze zo omschrijven: "in de weelde van het strijkkwartetrepertoire kan een programma rondom de allergrootste meesters niet ontbreken".

Beethovens laatste, indrukwekkende kwartet behoort daar zeker toe.

Haydn of Mozart

nader te bepalen werk

L. v. Beethoven

Strijkkwartet in F op. 135

Romantische componist

nader te bepalen werk

## Contactpersonen voor de concerten zijn:

### voor Nunspeet (Vennendal)

dhr. W.J. Bömer tel. 0341 252968

### voor Nunspeet (Belvédèrtheater)

dhr. R.A. Norg tel. 0341 551703

### voor Harderwijk

dhr. W. Molendijk tel. 0341 421704

### voor Ermelo

mevr. H. van Manen-Aartsen tel. 0341 563634

### voor Putten

dhr. L. van Wijk (voorzitter) tel. 0341 353842

### voor Zeewolde

dhr. H. Vrielink tel. 036 5222906

Zij geven u graag alle informatie.

Routebeschrijvingen vindt u ook op onze website

[www.randmeerconcerten.nl](http://www.randmeerconcerten.nl).

### secretariaat:

dhr. R.P.G.Th. Lemmens,

Guido Gezellelaan 36, 3842 XM Harderwijk

## Inlichtingen

Inlichtingen over de concerten kunt u inwinnen bij de concertcoördinator

dhr. R.A. Norg, Margrietlaan 9, 3851 RS Ermelo

T: 0341 551703, E: [norgburo@wxs.nl](mailto:norgburo@wxs.nl)

## Word ook

# Vriend van de Randmeerconcerten

U kunt vriend worden van de Randmeerconcerten.

Door een bijdrage van € 12,50 (of meer) maakt u het mogelijk dat wij extra mooie concerten kunnen organiseren.

Daarnaast kunnen vrienden deelnemen aan speciaal voor hen georganiseerde activiteiten zoals het Jacques Rambonnet vriendenconcert en een middag uit in Kampen.

Jacques Rambonnet was (mede-)oprichter en 20 jaar lang voorzitter van de Randmeerconcerten. Het naar hem vernoemde vriendenconcert (door en voor vrienden) was een activiteit van de Kunstkring Old Putten. Deze activiteit wordt met buitengewoon veel genoegen voortgezet door de Randmeerconcerten. Dit jaar zal het vriendenconcert plaats vinden op zondagmiddag 12 december op een nader te bepalen plaats. Het concert is gratis en uitsluitend voor vrienden toegankelijk.

De middag uit in Kampen bestaat uit een rondleiding door Kampen met een stadsgids. De rondleiding wordt onderbroken voor een orgelconcert in de Bovenkerk. Daarna gebruiken we een High Tea. Dit alles zal plaatsvinden op zaterdagmiddag 1 april. Deelname aan deze activiteit kost 15 euro p.p.

Vrienden ontvangen in de maand september een brief met de uitnodiging voor het vriendenconcert en de mogelijkheid om zich op te geven voor de middag in Kampen. In die brief wordt ook aan vrienden eenmalig de mogelijkheid geboden om losse kaarten te bestellen voor onze concerten.

## DICON ADVIESBUREAU VOOR CONSTRUCTIES

Constructieberekeningen voor Beton-, Staal-, Hout-, en Waterbouwkundige Constructies incl. Funderingstechniek

Burg. R. Nepveulaan 11a, 3881 HA Putten

tel. 0341 353827 fax 0341 356841 e-mail [diconadvies@hetnet.nl](mailto:diconadvies@hetnet.nl)



# Toegangsprijzen

Alle prijzen zijn inclusief het programma en een kopje thee of koffie in de pauze.

## Voor de Randmeerconcerten

Losse kaarten	€ 14
Abonnement voor 6 concerten naar keuze	€ 69
Abonnement voor 9 concerten	€ 92

## Voor de Belvédèreconcerten

Losse kaarten	€ 17
Abonnement voor drie concerten	€ 45

Voor jongeren tot 21 jaar en CJP-houders kost een losse kaart € 6.

U kunt uw abonnement(en) bestellen door op bankrekening **31.77.78.722** t.n.v. St. Randmeerconcerten te Ermelo het bedrag over te maken. Vermeld u a.u.b. duidelijk het gewenste soort en aantal. De kaarten liggen dan bij de kassa voor u klaar. Op deze rekening kunt u ook uw vriendenbijdrage van € 12,50 (of meer, p.p.) overmaken.

**Bij ieder abonnement krijgt u van ons een CD cadeau!**  
Er is keuze uit honderden titels. U kunt de CD uitzoeken in de pauze of na afloop van de concerten.

Losse kaarten zijn aan de zaal verkrijgbaar vanaf 35 minuten voor het begin van het concert.

In Harderwijk houden we voor abonneementhouders tot 20 minuten voor het begin van het concert plaatsen vrij.

# Agenda

(A) zondag 18 september 14 uur Nunspeet

---

(1) zaterdag 1 oktober 20 uur Ermelo

---

(2) woensdag 12 oktober 20 uur Putten

---

(3) zondag 30 oktober 14 uur Nunspeet

---

(4) zaterdag 19 november 20 uur Harderwijk

---

(B) zondag 27 november 14 uur Nunspeet

---

(5) zaterdag 14 januari 20 uur Harderwijk

---

(6) zondag 5 februari 14 uur Nunspeet

---

(7) zaterdag 18 februari 20 uur Ermelo

---

(8) vrijdag 10 maart 20 uur Putten

---

(C) zondag 26 maart 14 uur Nunspeet

---

(9) zaterdag 8 april 20 uur Zeewolde

---



---

Drukken. **Drukken in zwart.** Drukken in zwart is zoals u misschien wel weet voor een drukker één van de moeilijkste technieken, maar zoals u kunt zien: daar zijn wij\* nou toevallig héél erg goed in! Mocht u dus iets willen drukken in dit genre, schroom dan niet **034 141 20 27** te bellen en naar **steven Hond** te vragen. Hij kan u alle informatie geven. U kunt natuurlijk ook onze website bezoeken: [www.flevodruk.nl](http://www.flevodruk.nl) en daarna bellen.

---

Naast drukken in zwart is het ook niet geheel ongebruikelijk dat er door een opdrachtgever een tweede kleur gevraagd wordt. **Tweekleuren druk.** Zwart met Rood, Violet, Blauw (voor een duotoon), Groen, het maakt niet uit, dat kunnen wij\*, zoals u in dit boekje kunt zien, ook heel erg goed!

---

En **drie kleuren?** Tja, drie kleuren, wie wil er nou drie kleuren? Dat komt dus niet vaak voor. Maar goed, als er drie kleuren gevraagd worden dan draaien wij\* daar onze handen ook niet voor om, pms 485 C, of pms 803 U 2x. U zegt het maar, het maakt voor ons niets uit, fluitje van een cent! Bel **steven** maar.

---

In zwart munten we uit, maar in **vier kleuren** zijn we (bijna) niet te verslaan! Of het nu in 'lijn' gedrukt moet worden of in raster, wij\* drukken in beide gevallen de sterretjes van de hemel. 't Staat natuurlijk een beetje opschepperig om zoiets over jezelf te zeggen, maar wij willen graag door u in de gelegenheid gesteld worden om dat waar te maken. Zeker wanneer u met een mooie drukwerkorder rondloopt waar nu nog geen goed plaatsje voor gevonden is!

---

\*de drukkers van **Flevodruk harderwijk**

[www.randmeerconcerten.nl](http://www.randmeerconcerten.nl)

32<sup>e</sup> seizoen  
2005 - 2006