

50 jaar Randmeer concerten



2023 - 2024

zeewolde harderwijk
randmeer concerten
nunspeet ermelo putten

Kom genieten en laat u verrassen!

Op 10 oktober 1973 organiseerde de Stichting Kamermuziek N.W. Veluwe het eerste concert in de Oude Kerk in Ermelo. Daar traden toen op: Joke Willink-Brethouwer (harp), Pieter Odé (fluit) en Bert van der Kraan (orgel).

Nu, 50 jaar later, start de Randmeerconcertserie weer in de Oude Kerk in Ermelo met het Dudok Kwartet. Ook het begin van weer een serie van 10 concerten. Dit seizoen 2023/24 vieren wij met trots ons 50-jarig jubileum!

Kaartverkoop

Voor de kaartverkoop hebben we weer verschillende mogelijkheden. U kunt een abonnementskaart aanschaffen voor de hele serie van 10 concerten of een abonnementskaart voor zes concerten naar keuze. Losse kaarten zijn te bestellen via onze website bij de Ticketunie. Natuurlijk zijn aan de zaal ook losse kaarten te koop zolang de zaal niet uitverkocht is. Afrekenen kan contant, maar ook via pinnen.

Programma

Voor dit jubileumseizoen hebben we een bijzonder programma kunnen samenstellen met ensembles en musici die in het recente verleden met veel succes bij ons optraden. Het Dudok Kwartet opent het seizoen in de Oude Kerk. Natuurlijk komen Doris Hochscheid en Frans van Ruth een concert verzorgen in Zeewolde met een aantal Nederlandse componisten uit de 19^e en 20^e eeuw. Klarinetteste Céleste Zewald verzorgt samen met pianist Jaap Kooi en altvioliste Laura van der Stoep een optreden in Harderwijk. In Theater Stroud zal het Berlage Saxofoon Quartet optreden, samen met schrijver en voordrachtskunstenaar Jan Brokken. Een bijzondere middag in de zaal van het Apostolisch Genootschap wordt het optreden van mezzosopraan Karin Strobos, fluitiste Felicia van den End en pianiste Daria van den Bercken. Het Calefax Rietkwintet speelt in Veluvine een theateraal programma over de onzekere beginjaren van Vincent van Gogh. Dit programma is gemaakt samen met het Van Gogh Museum.

Het Ruysdael Kwartet brengt samen met celliste Ella van Poucke het beroemde strijkkwintet D 956 van Franz Schubert ten gehore in de Oude Kerk. Nog meer Schubert hoort u in De Verbeelding waar bariton Maarten Koningsberger, samen met het Atlantic Pianotrio, liederen van Schubert zal zingen. In Theater Stroud ontvangen we pianist Daniël van der Hoeven samen met een strijkkwartet onder aanvoering van Lisa Jacobs. Zij spelen twee grote pianokwintetten van César Franck en Antonín Dvořák. We sluiten het seizoen af met een feestelijk jubileumconcert in Veluvine. Het Storioni Trio, dat de laatste 25 jaar al vele malen prachtige concerten heeft verzorgd voor ons publiek, zal daar voor u optreden.

Een jubileumseizoen met louter hoogtepunten!

Wij ontmoeten u graag weer bij onze concerten!

Het bestuur van Randmeerconcerten.

Het laatste nieuws over de concerten vindt u op www.randmeerconcerten.nl en in onze concertbrief.

Foto voorpagina: Storioni Trio (fotograaf Mike Roelofs)

Agenda 2023-2024 seizoen 50

1. Zaterdag 23 september 2023 20 u. Ermelo Oude Kerk
Dudok Strijkkwartet
2. Zondag 15 oktober 2023 14 u. Zeewolde De Verbeelding
Doris Hochscheid cello & Frans van Ruth piano
3. Zondag 5 november 2023 14 u. Harderwijk Apostolisch
Céleste Zéwald, Laura v.d. Stoep & Jaap Kooi Genootschap
4. Zaterdag 25 november 2023 20 u. Putten Theater Stroud
Berlage Saxophone Quartet & Jan Brokken
5. Zondag 7 januari 2024 14 u. Harderwijk Apostolisch
Trio Strobos, V.d. End & Van den Bercken Genootschap
6. Zondag 28 januari 2024 14 u. Nunspeet Veluvine
Calefax Rietkwintet
7. Zaterdag 17 februari 2024 20 u. Ermelo Oude Kerk
Ruysdael Kwartet, & Ella van Poucke cello
8. Zondag 10 maart 2024 14 u. Zeewolde De Verbeelding
Atlantic Trio & Maarten Koningsberger bariton
9. Zaterdag 30 maart 2024 20 u. Putten Theater Stroud
Daniël van der Hoeven pianokwintet
10. Zaterdag 20 april 2024 20 u. Nunspeet Veluvine
Storioni Trio (jubileumconcert)

ALS U LUISTERT HOORT U DAN ...

- niet alle tonen
- te veel geroezemoes
- nadien een piep in uw oren

Dit zijn tekenen dat uw gehoor niet optimaal is. Maak een afspraak met één van onze audiciens voor een hoortest.

Met de nieuwste hoortoestellen en hulpmiddelen kunt u altijd overal goed horen en genieten ...

...bijvoorbeeld tijdens een concert!



oogwereld

Van Veen · Dorpsstraat 25, Nunspeet · 0341252664
Stutvoet · Bruggestraat 34, Harderwijk · 0341413320
Zeezicht · Raadhuisplein 14, Zeewolde · 036 5226917

www.oogwereld.nl

Zaterdag 23 september 2023 20.00 uur

Ermelo **Oude Kerk** (Kerkbrink 1, 3851 MB)

Dudok Quartet Amsterdam

Judith van Driel	viool
Marleen Wester	viool
Marie-Louise de Jong	altviool
David Faber	cello



We herinneren ons nog de adembenemende vertolking van het Vijfde Strijkkwartet van Sjostakovitsj door het Dudok Quartet in 2015, ook in de Oude Kerk. Nu komen ze terug met het Derde Strijkkwartet, gecomponeerd in 1946. Dit kwartet verklankt zowel de vreugde van de bevrijding als de woede over de oorlog en de gevolgen daarvan.

Het programma wordt geopend met het laatste strijkkwartet van Mozart, uit 1790. Het is geschreven voor Friedrich Wilhelm II, koning van Pruisen, zelf een verdienstelijk amateur-cellist. Na de pauze hoort u het melancholische Eerste Strijkkwartet van Tsjaikovski. Het strijkkwartet is bekend geworden vanwege het prachtige tweede deel, 'Andante cantabile', waarvan verschillende bewerkingen bestaan, o.a. voor cello. Vanavond hoort u de originele versie.

W.A. Mozart	Strijkkwartet nr. 23 KV 590
D. Sjostakovitsj	Strijkkwartet nr. 3 op. 73
P.I. Tsjaikovski	Strijkkwartet nr. 1 op. 11

Zondag 15 oktober 2023 14.00 uur

Zeewolde **De Verbeelding** (De Verbeelding 25, 3892 HZ)

Doris Hochscheid cello Frans van Ruth piano

Als er één ensemble is, dat we tot onze vaste uitvoerenden kunnen rekenen, dan is dat wel de cello/piano combinatie van Doris Hochscheid en Frans van Ruth. Bij alle vijf Randmeer-concerten, die zij vanaf 2010 bij ons verzorgden, stonden werken van Nederlandse componisten uit de 19^e en 20^e eeuw op het programma. En ook nu kunt u weer luisteren naar twee Nederlandse componisten, omlijst door een Fransman en twee Engelsen. Het programma bevat twee grote sonates, die van Julius Röntgen uit 1907 en die van Frank Bridge, gecomponeerd tussen 1913 en 1917. Pièce op. 39 is de laatste compositie van Chausson en vormt een overgang van Romantiek naar Impressionisme. 'Nuit Calme' van Henriëtte Bosmans is het middendeel van haar compositie 'Trois Impressions'. Elgar schreef zijn intense 'Sospiri' (zuchten) in 1914, vlak voor het uitbreken van de Eerste Wereldoorlog.



E. Chausson	Pièce
H. Bosmans	Nuit Calme
J. Röntgen	Cellosonate op. 56
E. Elgar	Sospiri
F. Bridge	Cellosonate H 125

Zondag 5 november 2023 14.00 uur

Harderwijk **Apostolisch Genootschap** (Veldkamp 76)

Céleste Zewald klarinet, Laura van der Stoep altviool, Jaap Kooi piano



Mozart was de eerste componist die voor de combinatie klarinet, altviool en piano een werk heeft geschreven, in 1786. De bijnaam 'Kegelstatt' is waarschijnlijk toegevoegd door Ludwig von Köchel (de auteur van de Köchel Verzeichnis). Mozart had hier aanleiding toe gegeven door te vermelden, dat hij het werk tijdens het kegelen had bedacht. Dit beroemde stuk stond model bij Robert Schumann, toen hij na het horen van Mozarts trio in 1853, zijn Sprookjesverhalen op. 132 voor dezelfde instrumenten schreef. Verder hoort u drie composities voor klarinet en piano. In 1899 componeerde William Hurlstone zijn romantische Vier Karakterstukken. Hij was een zeer getalenteerde componist met een klein oeuvre, want hij overleed al in 1906 op 30-jarige leeftijd. Arabesque is een kort stukje uit 1973 van Germaine Tailleferre, de enige vrouw die deel uitmaakte van de componistengroep 'Groupe des Six'. In 1945 schreef Nino Rota zijn Sonate voor klarinet en piano. Rota werd vooral bekend als filmcomponist. Hij schreef o.a. muziek voor films van Fellini en ook bij de eerste twee 'Godfather'-films.

W.A. Mozart	Kegelstatt Trio KV 498
W. Hurlstone	Vier Karakterstukken voor klarinet en piano
G. Tailleferre	Arabesque voor klarinet en piano
N. Rota	Sonate voor klarinet en piano
R. Schumann	Märchenerzählungen op. 132

Zaterdag 25 november 2023 20.00 uur

Putten **Theater Stroud** (Brinkstraat 91, 3881 BP)

Berlage Saxophone Quartet
Jan Brokken verteller

Samen met het Berlage Saxophone Quartet verkent schrijver Jan Brokken de heimwee in een melancholiek en theateraal vormgegeven vertelconcert. Vanavond draait alles om de grote heimwee, die de Rus Alexander Glazoenov voelde toen hij in Parijs zijn grandioze saxofoonkwartet schreef. Componiste Aftab Darvishi voelt altijd dat verlangen naar haar vaderland Iran. Ze verliet het om in Nederland te studeren. Schrijver en meester-verteller Jan Brokken voelt heimwee naar het Nederlands-Indië van zijn voorouders. Hij draagt voor uit zijn boeken: 'Mijn kleine waanzin', 'De tuinen van Buitenzorg' en 'De gloed van Sint-Petersburg'. Behalve melancholie is het vooral ook veelkleurigheid à la Debussy dat Glazoenovs kwartet kenmerkt. Het is een van de grote werken voor saxofoon, toen nog een betrekkelijk nieuw instrument. Aftab Darvishi maakt al jaren indruk met haar oorspronkelijke, vaak theateraal getinte muziek. Haar nieuwste werk schreef ze speciaal voor het Berlagekwartet. Ligeti had maar één snaar nodig, de laagste snaar van een altviool, om Hora Lunga als een peilloze diepe klaagzang te doen klinken.



G. Ligeti	Hora Lunga uit sonate voor altviool (arr. P. Vigh)
C. Debussy	Pagode uit Estampes (arr. Peter Vigh)
A. Darvishi	Arghaven (wereldpremière)
A. Glazoenov	Saxofoonkwartet op. 109

Zondag 7 januari 2024 14:00 uur

Harderwijk **Apostolisch Genootschap** (Veldkamp 76)

Trio Strobos, Van den End, Van den Bercken

Karin Strobos	mezzosopraan
Felicia van den End	dwarsfluit
Daria van den Bercken	piano

Alhoewel ze alle drie een solocarrière hebben, kunnen Karin, Felicia en Daria het niet laten om als trio concerten te blijven geven! Een gouden combinatie, zo bleek na een tour langs alle grote concertzalen in Nederland. Een concert met het Trio Strobos-Van den End-Van den Bercken zorgt voor grote diversiteit in repertoire en bezetting. Van opera-aria's tot romantische sonates, van Caccini tot nieuw werk, speciaal voor dit trio gecomponeerd. Het volledige programma is op het moment van publicatie van dit programmaboekje nog niet bekend. Naast aria's uit Carmen van Bizet zingt Karin Strobos de aria 'Va! Laisser couler mes larmes' van Charlotte uit Massenets opera Werther. David Dramm schreef in 2014 speciaal voor dit ensemble 'Bloedengel'.



Onder andere, nog niet volledig:

G. Bizet	Carmen
J. Massenet	Va! Laisse couler mes larmes
J. Cage	Solo voor Trio
D. Dramm	Bloedengel

Zondag 28 januari 2024 14:00 uur

Nunspeet **Veluvine** (F.A. Molijnlaan 186, 8071 AK)

Calefax Rietkwintet 'Van Gogh's way to go'

Oliver Boekhoorn	hobo
Bart de Kater	klarinet
Raaf Hekkema	saxofoon
Jelte Althuis	basklarinet
Alban Wesly	fagot



Voordat Vincent van Gogh koos voor het leven als kunstenaar, had hij allerlei beroepen. Pas op zijn 27^e vond hij zijn passie: tekenen en schilderen. In dit programma volgen we Vincent op de weg waarlangs zijn hartstocht voor de kunst hem voerde, tegen alle conventies in.

Calefax brengt Van Gogh muzikaal en teatraal tot leven. Door middel van projecties zoomen we in op de kleinste details van zijn werk. Met behulp van teksten van Vincent en zijn dierbaren, reizen we met hem mee. Via de muziek maakt het kwintet de onderliggende emoties voelbaar, onder meer met werken die Vincent zelf gehoord heeft, of met andere stukken uit zijn tijd

Productie in samenwerking met het Van Gogh Museum Amsterdam en het Muziekgebouw aan 't IJ.

Muziek van o.a.

George Bizet
Hector Berlioz
Guus Janssen
Robert Schumann

Zaterdag 17 februari 2024 20:00 uur

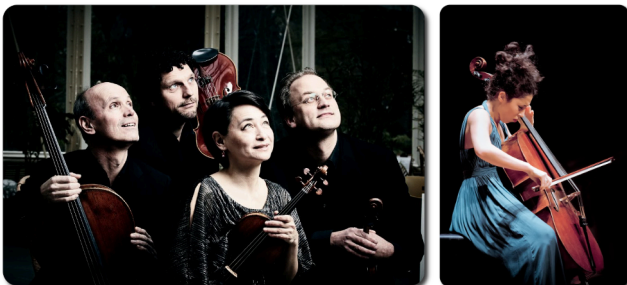
Ermelo **Oude Kerk** (Kerkbrink 1, 3851 MB)

Ruysdael Kwartet & Ella van Poucke cello

Joris van Rijn	viool
Emi Ohi Resnick	viool
Gijs Kramers	altviool
Michael Müller	cello

Dit concert staat helemaal in het teken van het enige strijkkwartet van Franz Schubert. Het is zijn laatste compositie, geschreven in de zomer van 1828 kort voor zijn overlijden in november van dat jaar. Het heeft een onconventionele 'bezetting'. Anders dan Mozart en Beethoven kiest Schubert niet voor een verdubbeling van de altviool, maar voor een verdubbeling van de cello. Het concert begint met het strijkkwartet nr. 11 op. 95 in f kl.t. van Ludwig van Beethoven. Hij schreef het in oktober 1810 en gaf het de toevoeging 'Serioso' mee. Het compact geschreven kwartet heeft een donkere dramatische sfeer. Het is het laatste strijkkwartet uit Beethovens middenperiode.

Voor de pauze hoort u ook nog het Derde Strijkkwartet van Bartók uit 1927. Het werk is harmonisch zeer avontuurlijk en verkent een aantal bijzondere speeltechnieken, zoals 'glissando' en 'col legno' (striken of slaan met het hout van de strijkstok).



L. van Beethoven Strijkkwartet op. 95
B. Bartók Strijkkwartet nr. 3 Sz. 85
F. Schubert Strijkkwintet D 956

Zondag 10 maart 2024 14.00 uur

Zeewolde **De Verbeelding** (De Verbeelding 25, 3892 HZ)

Atlantic Trio & Maarten Koningsberger bariton

Bas Verheijden	piano
Janneke van Prooijen	viool
Ansfried Plat	cello

Nacht und Träume

Beethoven schreef een serie Schotse en Ierse volksliedjes voor de combinatie van bariton en pianotrio. Hij was daarmee de eerste die specifiek voor deze combinatie heeft gecomponeerd. Maarten Koningsberger en het Atlantic Trio zijn de uitdaging aangegaan om ook liederen van Franz Schubert voor deze bezetting te arrangeren. Bas Verheijden heeft de begeleiding bewerkt voor pianotrio. De meeste liederen komen uit de serie Schwanengesang D 957 uit 1828, het jaar van Schuberts overlijden. Voor pianotrio alleen hoort u het prachtige Notturmo D 897 uit 1827 van Schubert. Bas Verheijden maakte ook een bewerking voor pianotrio van het derde deel uit de Moments Musicaux D 780, origineel voor piano solo. De titel 'Moment Musicatastrophe' duidt op iets heel bijzonders!



- F. Schubert * 5 Lieder (arr. bariton & pianotrio)
- F. Schubert Notturmo (pianotrio)
- F. Schubert * 4 Lieder (arr. bariton & pianotrio)
- F. Schubert 4 Lieder (bariton & piano)
- F. Schubert * Moment Musicatastrophe voor pianotrio ('Moment Musical nr. 3 meets pianotrio')
- F. Schubert * 4 Lieder (arr. bariton & pianotrio)
- Bewerking Bas Verheijden

Zaterdag 30 maart 2024 20.00 uur

Putten **Theater Stroud** (Brinkstraat 91, 3881 BP)

Daniël van der Hoeven Kwintet

Daniël van der Hoeven	piano
Lisa Jacobs	viool
Anoek Brokaar	viool
Iteke Wijbenga	altviool
Sebastiaan van Halsema	cello

We hebben in het verleden wel meer strijkkwartetten met extra instrument in onze serie gehad. Dat betrof dan meestal een verdubbeling van altviool of cello of toevoeging van een klarinet. De Belg César Franck componeerde zijn Pianokwintet in 1879. Het werd toen beschreven als een werk met een 'verzengende emotionele kracht'. Tijdgenoot en collega Édouard Lalo typeerde het als een 'explosie'. Volgens Nadia Boulanger, ruim een halve eeuw jonger, bevat het stuk meer 'ppp' en 'fff' passages dan welk ander kamermuziekwerk dan ook.

In 1887 schreef Antonin Dvořák zijn Tweede Pianokwintet op. 81. Het wordt gerekend tot de meesterwerken in dit genre, samen met de pianokwintetten van Schumann, Brahms en Sjostakovitsj. Het bevat expressieve lyriek met elementen uit de Tsjechische volksmuziek. Dvořák creëerde daarmee originele melodieën.



C. Franck Pianokwintet in f kl.t.
A. Dvořák Pianokwintet nr. 2 op. 81 in A in gr.t.

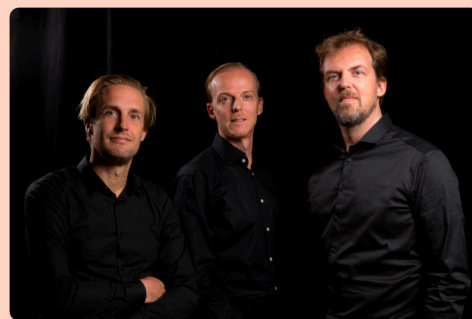
Zaterdag 20 april 2024 20.00 uur

Nunspeet **Veluvine** (F.A. Molijnlaan 186, 8071 AK)

Storioni Trio Jubileum Randmeerconcerten

Bart van der Roer	piano
Wouter Vossen	viool
Marc Vossen	cello

Voor de zesde maal treedt het Storioni Trio op bij de Randmeerconcerten. In 2015 vierden we in Kasteel De Vanenburg hun twintigjarig bestaan en nu komen ze ons vijftigjarig bestaan opluisteren met een feestelijk programma. Ludwig van Beethoven componeerde in 1797 zijn Pianotrio op. 11, dat de bijnaam 'Gassenhauer' kreeg. Het derde deel bevat negen variaties op een populaire melodie van Joseph Weigl, die veel gefloten of gezongen werd in de steegjes (Gassen) in Wenen. Chopin componeerde zijn enige Pianotrio in g kl.t. al op 18-jarige leeftijd in 1828/29 en droeg het op aan Antoni Radziwill. Hij studeerde in die tijd bij de componist en pedagoog Józef Elsner. Deze Elsner stimuleerde Chopin ook kennis te maken met andere vormen van kamermuziek, dan alleen de piano. Het Pianotrio op. 8 hebben we mede aan Elsner te danken. Na de pauze speelt het Storioni Trio het meeslepende Vierde Pianotrio op. 90 uit 1891 van Antonín Dvořák. In dit 'Dumky Trio' weet Dvořák de Slavische mix van droefenis en vreugde tot een meesterwerk te componeren.



L. van Beethoven Pianotrio op. 11 'Gassenhauer'
F. Chopin Pianotrio op. 8
A. Dvořák Pianotrio op. 90 'Dumky'

Muzikado



Geef een concert cadeau
Voor 25 euro bij de kassa

zeewolde
harderwijk
nunspeet
ermelo
putten
randmeer concerten

Samenwerking met het NJON

MUZIEK ZOMER GELDERLAND

Muziekzomer Gelderland is een 16-daags festival met een grote hoeveelheid voorstellingen, concerten en evenementen op de mooiste locaties in de provincie Gelderland en met hét muzikale talent van dit moment. Van vrijdag

28 juli t/m zaterdag 12 augustus 2023 ben je weer welkom op de mooiste locaties om te genieten van concerten en voorstellingen met muziek, theater, spektakel, dans, etcetera.

Met het NJON is afgesproken dat concertabonnees en Vrienden Randmeerconcerten alle NJON-concerten met een korting van € 2,50 op de toegangsprijs kunnen bezoeken. Toegangskarten met een maximum van twee kaarten per voorstelling kunnen besteld worden op www.muziekzomer.nl onder vermelding van kortingscode RAND@MZ23.

Omgekeerd krijgen de 'Vrienden van het NJON' bij onze concerten ook korting op de toegangsprijs.



Foto: Coen Wouters

Fluitekruid

Voor al uw bloemdecoraties

Ds. Martinuslaan 18, 8071 GW Nunspeet

Tel. 0341-264444

accent

COMMUNICATIEMAKERS

Aangenaam!

Wij zijn accent

Uw buurman
voor signing,
drukwerk, reclame
en webdesign

Samen kunnen we
grote hoogtes bereiken.



MEER WETEN?

Goede Reede 1, Harderwijk
Bel 0341-357777 of mail info@accent.nu



DRUKWERK



SIGNING



RECLAME



WEBDESIGN



MAKERSPACE

Samenwerking met Groevenbeek Klassiek

Op vrijdagavond 25 augustus 2023 zal op het terrein van Landgoed Oud Groevenbeek tussen Ermelo en Putten, het zevende Groevenbeek Concert plaatsvinden.

Alle nadere informatie over dit concert kunt u vinden op www.groevenbeekklassiek.nl.

SCHONAGEN

ORTHOPEDISCHE SCHOENTECHNIEK

Geen last meer van uw voeten, rug, knieën of heupen!

Wij bieden u een breed scala aan oplossingen voor allerlei voet- en voetgerelateerde problemen.

— Uw voeten
zijn onze zorg!

Schonagen.nl
0341 - 426 112



Harderwijk Wethouder Jansenlaan 214

Ermelo Gezondheidscentrum De Linde, Burgemeester Langmanstraat 4

Randmeerconcerten op Facebook

Op www.facebook.com/randmeerconcerten schenken wij aandacht aan onze concerten. U kunt als bezoeker uw waardering voor onze concerten uiten door op onze Facebookpagina een reactie te plaatsen vóór of ná uw bezoek aan onze concerten. Daarmee draagt u bij aan de naamsbekendheid van de Randmeerconcerten en dit niet alleen maar onder ons trouwe concertpubliek.



Fotografie programmaboekje. Cijfers verwijzen naar de concertpagina's.

(Voorpagina+10) Mike Roelofs, (1) Yuri Andries, (2) Carine Bijlsma, (4+6) Sarah Wijzenbeek, (7 links) Eduardus Lee, (7 rechts) Simon van Boxtel, (8) Maaïke Eijkman, (9 links) Annelies van der Vegt, (9 rechts) Ronald Knapp.

Sponsors

De uitgave van dit programmaboekje wordt mogelijk gemaakt door ondersteuning van 'Accent Communicatiemakers' in Harderwijk.

Van den Broek
Lohman Fonds
Nunspeet



Adverteerders

De uitgave van dit programmaboekje wordt mede mogelijk gemaakt door onze adverteerders:

Oogwereld Van Veen (Nunspeet), Bloemenspecialzaak Fluitekruid (Nunspeet) en Schonagen Orthopedische Schoentechniek (Harderwijk).

Misschien wilt u ons ook steunen in het volgende seizoen 2024-2025 met een advertentie in ons programmaboekje. Neem daarvoor a.u.b. contact op met onze penningmeester.

Wij hanteren de volgende prijzen (excl. btw)

1 kwart pagina (in mm. 50 H x 100 B) € 300

1 halve pagina (in mm. 100 H x 100 B) € 500

1 hele pagina (in mm. 200 H x 100 B) € 800



Jacques Rambonnet Vriendenconcert december 2019

Bloemen voor alle uitvoerende Vrienden na een prachtig concert.

Vrienden Randmeerconcerten

In de huidige, voor cultuur moeilijke tijden, hebben wij uw steun hard nodig. Door een bijdrage van € 25 of meer per persoon maakt u het mogelijk dat wij concerten van hoog niveau kunnen blijven organiseren en wordt u Vriend Randmeerconcerten.

Voor Vrienden organiseren wij speciale activiteiten zoals het Jacques Rambonnet Vriendenconcert. Onder het motto 'door Vrienden voor Vrienden' spelen amateurmusici voor u.

Het gratis toegankelijke vriendenconcert is dit jaar gepland op zondag 17 december 2023 in de 'Muziekkamer' van de Fam. Hutten in Elburg.

Bestaande Vrienden krijgen jaarlijks een bericht van de penningmeester met het verzoek de vriendenbijdrage van minimaal € 25 per persoon over te maken. Wij beheren de bijdragen in de 'Stichting Vrienden Randmeerconcerten' met een eigen rekeningnummer: **NL83RABO 0150 2661 11**.

Een formulier voor aanmelding als Vriend Randmeerconcerten vindt u in dit programmaboekje, maar u kunt het ook invullen op onze website.

Natuurlijk zijn eenmalige extra giften ook van harte welkom op bovenstaand rekeningnummer.

De Stichting Vrienden Randmeerconcerten bezit de culturele ANBI status (Algemeen Nut Beogende Instelling). Nadere informatie, ook over het belastingvoordeel bij giften, vindt u op onze website <http://vrienden.randmeerconcerten.nl>.

contactpersonen Vrienden Randmeerconcerten

E: vrienden@randmeerconcerten.nl

Rita Weijens T: 0341 563 701

Irene Keizer T: 0341 258 187

Vrienden
randmeer
concerten
Vrienden

Toegangsprijzen concerten

Alle prijzen zijn inclusief het programma en een gratis kopje koffie of thee in de pauze.

Losse concertkaarten	€ 25
Concertabonnement voor 6 concerten naar keuze	€ 126
Concertabonnement voor alle 10 concerten	€ 190
Jongeren tot 21 jaar, losse kaart	€ 6

U kunt uw abonnement(en) bestellen door het bestelformulier hiernaast op te sturen naar het aangegeven adres. U kunt per bank betalen. Na ontvangst van het bedrag sturen wij u de abonnementen z.s.m. toe. De bankrekening voor betaling van abonnementen is bankrekening **NL23RABO 0317 7787 22**

ten name van St. Randmeerconcerten, Putten.

De bestelformulieren kunt u ook invullen op onze website.

Muzikado concertbonnen

Bestelling via onze website of bij de kassa voor een concert naar keuze voor € 25. Deze geven geen recht op voorrang bij plaatsreservering.

Plaatsreserveringen *

Wij kennen geen genummerde, maar alleen vrije zitplaatsen.

* Concertabonnees

Concertabonnees hoeven niet te reserveren. We houden op alle locaties tot 15 minuten voor aanvang van het concert voldoende plaatsen vrij.

* Kopen van concertkaarten bij de Ticketunie

Losse concertkaarten zijn te koop via onze website (met iDEAL).

De kaarten drukt u zelf af. Voor kopers van concertkaarten via internet geldt eveneens dat zij niet hoeven te reserveren.

* Losse concertkaarten

Losse concertkaarten zijn ook aan de zaal verkrijgbaar, voor zover plaatsruimte beschikbaar is. Er kan ook gepind worden.

Gratis 3 cd's bij elk abonnement

Van verschillende zijden kregen wij veel klassieke muziek-cd's aangeboden. We willen die graag aan onze concertabonnees doorgeven. Daarom kunnen concertabonnees in het komende seizoen bij elk abonnement liefst drie gratis cd's uitzoeken!

Inlichtingen over financiële zaken: penningmeester Wout Wouters,

Nieuwe Laaklaan 9, 3881 MH Putten, T: 06 51 557273

E: penningmeester@randmeerconcerten.nl

Bestelformulier voor abonnementen

Stuur het ingevulde formulier op naar

de heer Wout Wouters

Nieuwe Laaklaan 9, 3881 MH Putten

Het totaalbedrag voor bestelde abonnementen

is door u overgemaakt naar bankrekening

NL23RABO 0317 7787 22

t.n.v. St. Randmeerconcerten, Putten

U kunt het formulier ook invullen

op onze website

www.randmeerconcerten.nl



Aanmeldingsformulier voor nieuwe Vrienden

Stuur het ingevulde formulier op naar

de heer Wout Wouters

Nieuwe Laaklaan 9, 3881 MH Putten

Het totaalbedrag van de vriendenbijdrage

is door u overgemaakt naar bankrekening

NL83RABO 0150 2661 11

t.n.v. St. Vrienden Randmeerconcerten, Putten

U kunt het formulier ook invullen

op onze website

www.randmeerconcerten.nl



Bestelformulier voor abonnementen

__ abonnement(en) 6 concerten à 126 = €

__ abonnement(en) 10 concerten à 190 = € _____

Totaalbedrag overgemaakt € _____

Dhr. en/of mevr.

Adres

Postcode/plaats

Telefoon

E-mailadres

Datum

Handtekening

Aanmeldingsformulier voor nieuwe Vrienden

Aantal personen _____

Bijdrage (min. € 25 per persoon) totaal _____

Dhr. en/of mevr.

Adres

Postcode/plaats

Telefoon

E-mailadres

Datum

Handtekening

Onze contactpersonen geven u graag informatie

voor Ermelo E: ermelo@randmeerconcerten.nl
Rita Weijens T: 0341 563 701

voor Harderwijk E: harderwijk@randmeerconcerten.nl
Janna Huttinga T: 06 55 37 24 04

voor Nunspeet E: nunspeet@randmeerconcerten.nl
Irene Keizer T: 0341 258 187

voor Putten E: putten@randmeerconcerten.nl
Leo van Wijk T: 0341 353 842

voor Zeewolde E: zeewolde@randmeerconcerten.nl
Didy van Klaarbergen T: 036 522 0766
E: nunspeet@randmeerconcerten.nl

voorzitter Randmeerconcerten

E: voorzitter@randmeerconcerten.nl
Leo van Wijk T: 0341 353 842
Klaarwaterboslaan 1, 3881 LR Putten

secretariaat Randmeerconcerten

E: secretaris@randmeerconcerten.nl
Didy van Klaarbergen T: 036 522 0766
Sleedoorn 28, 3892 CP Zeewolde

penningmeester Randmeerconcerten

E: penningmeester@randmeerconcerten.nl
Wout Wouters T: 06 51 55 72 73
Nieuwe Laaklaan 9, 3881 MH Putten

concertprogrammeur Randmeerconcerten

E: concertprogrammeur@randmeerconcerten.nl
Frank Hutten T: 0525 681 171
Beekstraat 38, 8081 ED Elburg

perscontacten Randmeerconcerten

E: publiciteit@randmeerconcerten.nl
Irene Keizer T: 0341 258 187
Nieuw Amsterdamweg 15, 8071 DV Nunspeet

digitale media Randmeerconcerten

E: digimedia@randmeerconcerten.nl
Adri Kuiper

contactpersonen Vrienden Randmeerconcerten

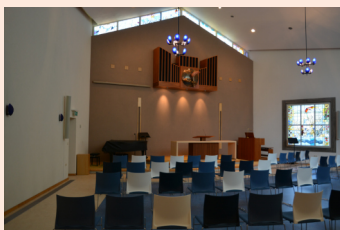
E: vrienden@randmeerconcerten.nl
Rita Weijens T: 0341 563 701
Irene Keizer T: 0341 258 187



Oude Kerk Ermelo



Apostolisch Genootschap Harderwijk



Veluvine Nunspeet



Theater Stroud Putten



De Verbeelding Zeewolde

